

Wij stellen u voor: 'HET BOSMUSEUM!'

Voorbeelden van museumstukken

- O De trots van het museum: 'land art', een kunstwerk van natuurlijke materialen.

Je maakt een kunstwerk met de natuur, in de natuur. Je mag alles wat je vindt in de natuur gebruiken, maar er worden geen planten of vruchten afgetrokken.

- O De schatkist vol gevoelens

Het bos barst van verschillende gevoelens: zacht, hard, koud, warm, prikkend, stekelig, wollig, slijmerig, droog, nat, ruw, glad.... Kan jij er enkele terugvinden in de natuur? Verzamel zoveel mogelijk gevoelens in eierdoosjes.

- O Het mysterieuze kleurenpalet

Het bos zit ook vol met kleuren! Kijk maar eens goed rondom jou. Vind je iets rood, paars, geel, blauw, wit en grijs? Verzamel de kleuren in een eierdoosje. Wees wel voorzichtig met de levende natuur!

- O De schilderijtjes van de 4 seizoenen: 'Lente', 'Herfst', 'Winter' en 'Zomer'.

Wist je dat je geen verfborstels (en eigenlijk ook geen verf) nodig hebt om een kunstwerk te maken? Je kan ook schilderen of tekenen met de materialen uit de natuur. Maak mini-schilderij of tekening over elk seizoen. Denk na over de kleuren en het materiaal dat je gebruikt. Zo kan de lente heel fris en fijn zijn, in tegenstelling tot de bruingele, grove herfst.

- O De kast van kleine, levende natuur.

Het bos krioelt van het leven, kijk maar eens goed in het rond! Je vindt ze onder de grond, onder takken en stenen, onder schors en in de bomen... Het mogen dode kriebeldiertjes zijn, maar ook levende, dan laten we ze bij sluitingstijd van het museum terug vrij. Let wel op: wanneer je de diertjes vangt, probeer ze zo voorzichtig mogelijk in een loupepotje te steken.

Hieronder vinden jullie een lijst van de diertjes die jullie mogen verzamelen. Vergeet niet om elk diertje van een naamkaartje te voorzien. Ken je het diertje niet bij naam? Dan kan je een zoekkaart gebruiken.

Duizendpoot, miljoenpoot, spin, pissebed, oorworm, mier, naaktslak en huisjesslak, kever, regenworm... (voor foto's zie bijlage)

- O Het bos als supermarkt.

Vroeger gingen de mensen vaak naar het bos om eten te zoeken. Tegenwoordig gaan we naar de supermarkt. In deze afdeling van het museum stellen we de 'eetbare natuur' tentoon, zodat we niet vergeten dat heel wat voedsel uit het bos komt. Stel je voor dat we binnen 100 jaar zouden denken dat bosbessen aan de winkelrekken groeien.

Enkele eetbare planten zijn duizendblad, brandnetel, paardenbloem, klaver (witte en rode), daslook, madeliefje, look zonder look, maarts viooltje, paarse smeerwortel, vlier, witte dovenetel... (zie foto's in bijlage) Eetbare vruchten zijn bijv. tamme kastanje, hazelnoot en beukenootjes enz.

- O De 'Voedselpiramide'

In de natuur zijn heel veel diertjes en plantjes afhankelijk van elkaar. De groene blaadjes van planten en bomen hebben de zon nodig om te groeien. Sommige diertjes hebben diezelfde groene blaadjes nodig om op te eten en nog andere dieren eten dan weer planteneters. Ga op zoek in de natuur en bedek de piramide met echte voorbeeldjes! Blaadjes en planten vinden is niet moeilijk, maar welke diertjes zouden hiervan eten?

- O De sporenspeurdersafdeling

Vinden jullie voetsporen van dieren of mensen? Zijn er misschien konijnen, egels, hazen, eekhoortjes, muizen, vogels, vossen of zelfs reetjes gepasseerd? Of vinden jullie ergens sporen van 'vraat' terug? Dit kan een roofvogel zijn die een duif gepluimd heeft of een schedeltje van een muis. Sporen kunnen haartjes zijn, pluimpjes, omgewoelde plekjes, nestjes of hollen in bomen... Succes met de speurtocht!