



FICHE 2 – Patronen van de Amazone-indianen

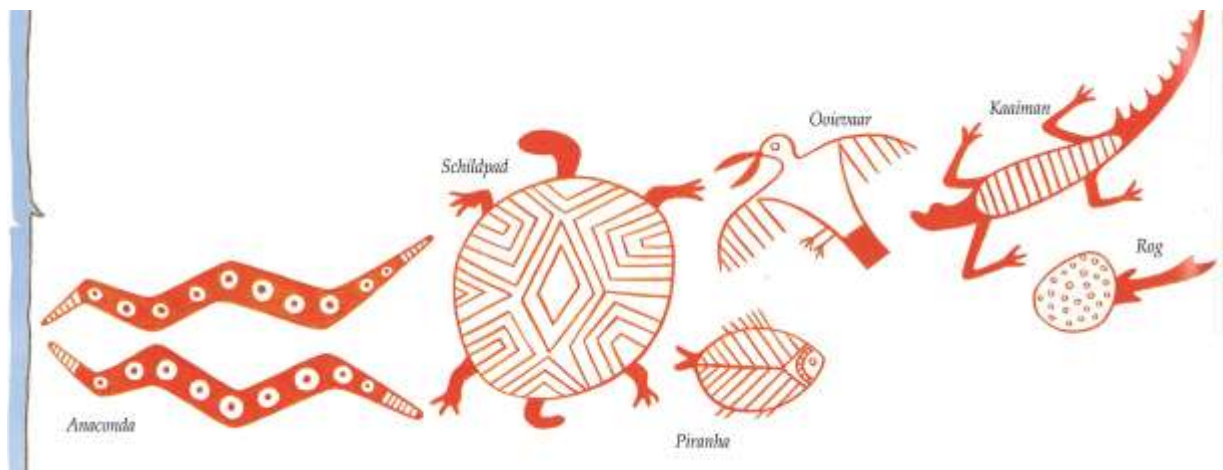
Voor veel inheemse groepen in de Amazone is er geen onderscheid tussen de gebruikswaarde en de artistieke waarde van gebruiksvoorwerpen. Kunst is dus even dagdagelijks als andere vaardigheden, zoals vislijnen maken, manden vlechten of huizen bouwen.

Een gebruiksvoorwerp, zoals een schaal of een hangmat, is dan ook niet af als het niet tot in detail versierd en afgewerkt is. De kleuren en patronen die ze daarvoor gebruiken zijn ontzettend belangrijk.



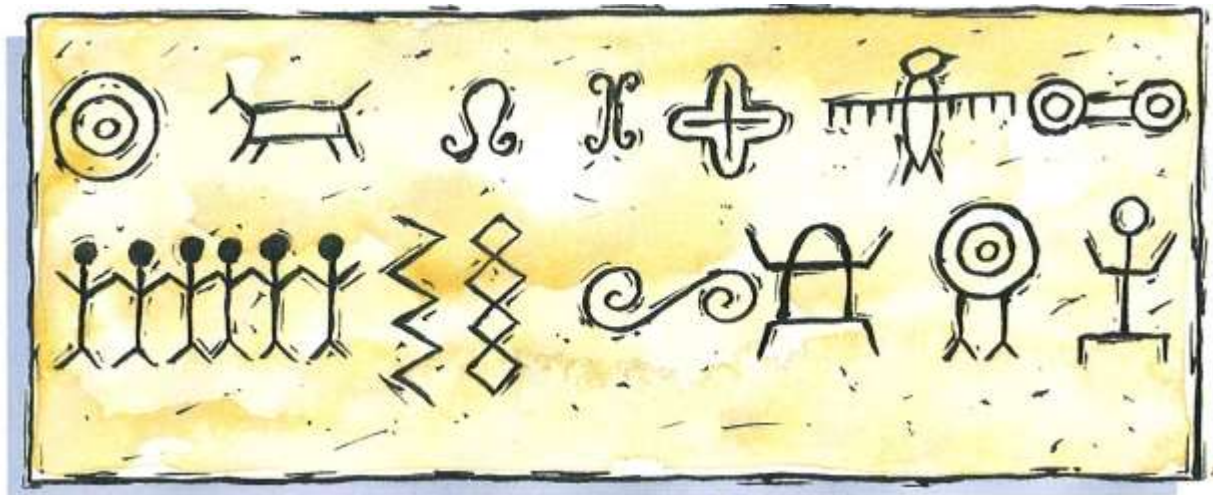
De verf is meestal rood, wit of zwart en wordt uit natuurlijke kleurstoffen gewonnen, voornamelijk aarde en stenen, maar ook enkele bomen hebben vruchten of gekleurd sap waarmee je kan kleuren. Ook hier groeien planten waaruit je natuurlijke kleurstoffen kan winnen, denk maar aan rode biet en karmozijnbes voor een rode kleur, walnoot en paardenbloem voor bruin en vlierbessen voor een blauw-paarse tint.

Tip: Maak uit restkarton je eigen *mocahua*. Draai het karton tot een koker en vouw het uiteinde naar binnen. Dat plak je vast en dit wordt de bodem van de kom. Gebruik de dieren uit onze bossen om tot patronen te komen, laat je inspireren door de dierenpatronen van de Amazone-indianen.





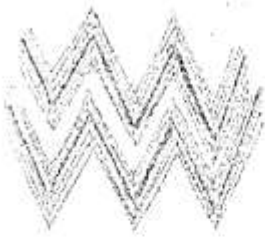
Opdracht: deze rotstekeningen werden lang geleden gemaakt door Braziliaanse indianen. Niemand kan ze vandaag de dag nog ontcijferen. Kunnen jullie in groepjes van 4 of 5 het geheimschrift ontrafelen?





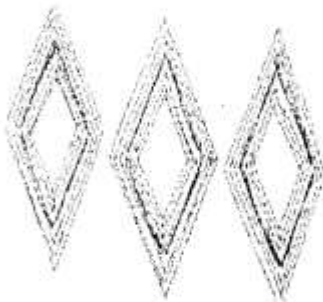
BETEKENIS VAN DE FIGUREN

De meest voorkomende figuren zijn:



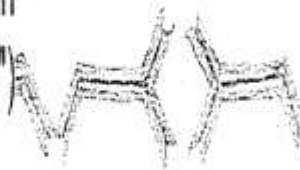
boa ("amarun")

kaak van hagedis
("lagartu shimi")



schildpad ("tzahuata")

leguaan
("iguana huasha")

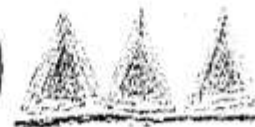


schorpioen
("uputindi")



"manduru palu" (soort slang)

hagedis ("lagartu")



© Esmeraldas vzw



